

¿Dónde están? Nos gusta la ópera. El barbero de Sevilla

FICHA EDUCATIVA

Nivel

1er ciclo de Educación Infantil. 1er curso: 3 años.

Área

Autonomía personal y la expresión artística y la creatividad.
Expresión musical.

Objetivos

- Resolver tareas y superar dificultades.
- Aceptar frustraciones en caso de no resolver el problema.
- Explorar el entorno a través del juego.
- Realizar ejercicios de forma autónoma.
- Desarrollar el gusto por la música y la ópera.
- Interpretar imágenes y comprender un fragmento de una ópera a través de las mismas.

Habilidades que se desarrollan

- Iniciación en el aprendizaje de habilidades nuevas.
- Disposición favorable para realizar tareas.
- Comprensión y aceptación de retos.
- Participación y esfuerzo en los juegos.
- Desarrollo de la memoria visual y musical.

Relación con otras áreas curriculares

Nos acercamos a la música a través del conocimiento de la ópera 'El barbero de Sevilla'.

Competencias básicas

Autonomía e iniciativa personal.
Competencia cultural y artística.

Actividades

- Observación de una imagen con detenimiento para identificar los objetos que aparecen en la escena de 'El barbero de Sevilla'.

Metodología

- Indagación: Explicamos la actividad a realizar teniendo en cuenta las capacidades del niño.
- Desarrollo: Le hacemos ver las características de los objetos para que sean capaces de discernir cuáles tienen relación con la historia de esta obra y cuáles no.
- Síntesis: tras encontrar objetos podemos utilizar la imagen como excusa para hablar de la ópera 'El barbero de Sevilla'.